Муниципальное образование «Усть-Илимский район»
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Тубинская средняя общеобразовательная школа»
(«МОУ «Тубинская СОШ»)

Рассмотрено	Согласовано	Утверждаю
МО естественно-гуманитарному циклу	МС	Приказ № 63
Протокол № 01	Протокол № 01	от «01» 09 2020 г.
От «31» августа 2020 г.	От «31» 08 2020 г.	Директор МОУ
Руководитель МО	Председатель МС	«Тубинская СОШ»
М. Н. Статьева	Е. В. Зепп	Л. А. Солдатенко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Чтение»

для обучающихся 4 класса

по АООП

обучающихся с лёгкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)

на 2020-2021 учебный год

Предметная область: язык и речевая практика

Разработал (а):
ФИО Огородникова Нина Васильевна
учитель начальных классов
Должность, предмет
соответствие занимаемой должности

2020

1. Пояснительная записка

Рабочая программа предназначена для изучения учебного предмета «Чтение» в 4 классе для детей с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), (вариант 1), составлена на основе требований к личностным и предметным результатам освоения АООП обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), программы формирования базовых учебных действий МОУ «Тубинская СОШ».

Цели: осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций; формирование и развитие техники чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов; формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений.

2. Общая характеристика учебного предмета «Чтение»

Чтение и развитие речи, как учебный предмет, призван оказывать исключительно большое влияние на обучение и воспитание детей с интеллектуальными нарушениями вариант 1, на их адаптацию в современном обществе, что определяет актуальность и практическую значимость предлагаемой программы. Уроки чтения способствуют развитию наблюдательности, произвольного внимания, речи, обогащает словарный запас школьников, расширяет кругозор учащихся, воспитывает нравственные качества (гуманное отношение к окружающим, доброту, милосердие, уважение к старшим). Умения анализировать, обобщать, группировать, систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения должны способствовать коррекции мышления, развитию познавательной деятельности школьников. Программа составлена с учетом развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся. Основными задачами обучения чтению в 3 классе являются: научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное. У обучающихся формируется навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения. Для чтения подобраны произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные пониманию статьи из газет и журналов.

В процессе обучения чтению у обучающихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного. Тематика произведений для чтения подобрана с учетом развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно и постепенно. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым обучающиеся с интеллектуальными нарушениями в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного. Беглое чтение, т. е. плавное, в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно.

Одновременно с овладением чтением вслух школьники учатся читать про себя. Систематическая работа по обучению чтению про себя начинается с 3 класса. С выразительностью речи умственно отсталые обучающиеся знакомятся в 1 и 2 классах. Однако систематическое формирование выразительного чтения начинается примерно в 3 классе с перехода на чтение целыми словами.

Усвоение содержания читаемого, осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение.

Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.

Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе

систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

3. Описание места учебного предмета «Чтение» в учебном плане

На изучение учебного предмета «Чтение» в 4 классе отводится по 4 учебных часа в неделю. Программа рассчитана на 136 часов (34 учебные недели).

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение»

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Обучающийся получит возможность для формирования следующих **личностных результатов** на уроках по учебному предмету «Чтение»:

- способность проявлять любовь к Родине, уважение к русскому языку;
- способность проявлять доброжелательность, сочувствие, сопереживание;
- способность применять адекватные способы поведения в различных ситуациях;
- способность оказывать взаимопомощь;
- способность обращаться за помощью;
- способность инициировать и поддерживать коммуникацию с взрослыми;
- способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками;
- способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации;
- способность правильно применить ритуалы социального взаимодействия согласно ситуации;
- способность адекватно оценивать свои возможности;
- способность прилагать усилия к достижению определенных результатов;
- способность применять социально-значимые слова в разговоре и пользоваться вежливыми формулами речи;
- способность соблюдать распорядок дня и режимные моменты;
- способность контролировать и планировать собственную деятельность.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение текста вслух и про себя целыми словами;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- использовать знако-символические средства с помощью учителя;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию.

Достаточный уровень:

- *чтение текста вслух целыми словами с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;*
- *ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;*
- *определение основной мысли текста после предварительного его анализа;*
- *чтение текста молча с выполнением заданий учителя;*
- *определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;*
- *чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);*
- *пересказ текста полностью и выборочно;*
- *выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.*

5. Содержание учебного предмета «Чтение»

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Лексические темы: "Школьная жизнь", "Листьям время опадать", "Делу время, потехе - час", "О братьях наших меньших", "Поёт зима, аукает", "Жизнь дана на добрые дела", "В мире волшебной сказки", "Весна, весна! И все ей рады", "Смешные истории", "Родная земля", "Лето пришло".

Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографичекое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался.

Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи соответствующего содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул и т.д.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

Сознательное чтение. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учащихся). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

Развитие речи. Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмом, приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово было, и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроках чтения.

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№	Тема	Основные виды деятельности обучающихся	Кол-во часов
1-12	Школьная жизнь.	Прослушивание текста с установкой на осмысление его содержания и эмоциональную оценку. Уметь осознанно читать предложенный текст, передавать его содержание по вопросам учителя. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение для ответа на вопрос. Чтение по ролям. Установление смысловых связей между поступками. Объяснение образного выражения. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения. Заучивание стихотворения наизусть. Прогнозирование содержания текста по его названию. Установление причинно-следственных связей между поступками героев; эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими.	12
13-28	Время листьям опадать.	Определение признаков времени года по иллюстрации. Установление причинно-следственных связей на основе анализа иллюстрации. Формулирование элементарных суждений и умозаключений. Уточнение названий зимующих и перелетных птиц. Объяснение значения непонятных слов с опорой на материал учебника. Эмоциональная оценка стихотворения, Выразительное чтение с интонацией, соответствующей настроению стихотворения. Деление текста на части по представленному плану. Рассказывание сказки по плану. Подбор отрывков из текста, соответствующих содержанию сюжетных картинок. Деление текста на части с опорой на картинный план, пересказ текста с опорой на картинный план.	16
29-33	Делу – время, потехе – час.	Объяснение значения слова с опорой на материал учебника. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроя произведения. Выразительное чтение по ролям. Заучивание наизусть. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации, из нескольких предложенных. Драматизация потешки., сказки.	5
34-45	В мире животных.	Называние животных, изображенных на иллюстрации. Составление рассказа по	12

		иллюстрации и вопросам учебника. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Пересказ части текста с опорой на иллюстрацию. Элементарная оценка поступков героев; выявление собственного отношения к поступку героя. Соотнесение содержания произведения со смыслом предварительно разобранной пословицы. Сравнение черт характера отдельных персонажей. Выбор из текста примеров, подтверждающих оценку характера героя.	
46-55	Жизнь дана на добрые дела.	Определение собственного отношения к герою стихотворения. Формулировка элементарных умозаключений и выводов. Ответы на вопросы словами из текста. Коллективное определение идеи текста. Соотнесение содержания произведения со смыслом предварительно разобранной пословицы. Выбор отрывков из стихотворения для сравнительного описания. Элементарная оценка поступка героини. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям. Нахождение в тексте слов, характеризующих разные состояния животного. Определение (с помощью) нравственного смысла поступка героини. Осмысление понятия «добрый (хороший) поступок». Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроя произведения. Выразительное чтение.	10
56-77	Зима наступила.	Выбор к иллюстрации подходящего заголовка. Составление рассказа по сюжетной картинке. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Выбор из текста образных сравнений и определений. Ответы на вопросы словами из текста. Графическое иллюстрирование. Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Толкование смысла отдельных выражений текста. Узнавание объектов по образным сравнениям. Словесное рисование. Заучивание наизусть.	22
78-87	Веселые истории.	Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из рассказа. Составление рассказа по картинке. Анализ содержания иллюстрации с опорой на	10

		текст и вопросы. Рассматривание иллюстраций к другим частям книги Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Объяснение слова с опорой на иллюстрацию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Восстановление деформированного картинного плана. Полный подробный пересказ. Установление мотивов поступков героев. Словесное рисование. Выборочное чтение.	
88-100	Полюбуйся, весна наступает.	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Выбор из текста отрывков, подходящих к иллюстрации. Рисование открыток на заданную тему: работа в парах и малой группе. Составление рассказа по сюжетной картинке. Объяснение образных выражений текста. Определение собственного эмоционального отношения к художественным образам, воссозданным в стихотворении. Эмоциональная оценка текста.	13
101-114	В мире волшебной сказки.	Обобщение знаний о литературном жанре сказка. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение отдельных выражений сказки. Элементарная оценка поступков героев сказки. Определение основных черт героев с опорой на вопросы. Нравственный смысл сказки. Образные слова и выражения в сказке, их объяснение. Наблюдение за ритмом и рифмой стихотворения. Словесное рисование. Составление рассказа по иллюстрации. Заучивание стихотворения наизусть с опорой на мнемотаблицу. Формулировка элементарных суждений и доказательств. Определение волшебного и реального в сказке. Выборочный пересказ. Подбор отрывков из текста, соответствующих сюжетным картинкам. Понимание и различение эмоционального состояния персонажей сказки в изображении и действительности.	14

115-124	Родная земля.	Рассматривание иллюстрации; ответы н6а вопросы по ее содержанию. Знание названия страны, в которой мы живем, столицы, главной площади столицы. Ответы на вопросы словами из текста. Свободные высказывания на тему «Москва – столица нашей Родины» или «Кремль – сердце Москвы». Понимание нравственного смысла понятий «Родина» и «любовь к Родине» с опорой на содержание рассказа. Объяснение смысла пословиц о Родине. Ответы по содержанию словами из текста. Объяснение смысла выражения «Имя твое неизвестно, подвиг твой бессмертен» с опорой на вопросы и текст рассказа. Объяснение значения слова «подвиг» и выражения «защитник Родины».	10
125-136	Лето пришло.	Рассматривание сюжетной картинки, определение ее содержания; определение и объяснение эмоционального состояния отдельных объектов, изображенных на картинке. Установление причинно-следственных связей между событием, изображенным в сказке, и эмоциональным состоянием ее персонажей. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального состояния персонажей сказки. Выразительное чтение диалогов. Проверка состояния знаний, умений, навыков по чтению по итогам учебного года. Проверка навыка правильного и осознанного чтения (целыми словами, с соблюдением синтаксических пауз, выразительности чтения).	12

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Учебно- методический комплект:

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, Подготовительный , 1-4 классы ,2009г, под редакцией Воронковой В.В.
2. Учебник Чтение. 4 класс: учеб. для общеобразовательных организаций, реализующих АООП.авт.-сост. С. Ю. Ильина– М.: Просвещение, 2020г
3. Рисунки, иллюстрации.
4. Слоговые таблицы.
5. Видеофильмы, мультфильмы, презентации.

Использование интернет-сайтов:

- Сеть творческих учителей
- Сайт «Все для учителей начальной школы» - http://www.nsc.1september.ru
- Сайт Сообщества взаимопомощи учителей - Pedsovet.su/http://www.proshkolu.ru/
- Сайт взаимопомощи учителей - infourok.ru.

- Сайт для учителей начальных классов: http://www.uroki.net/docnach.htm
- Сайт - https://ru.wikipedia.
- Сайт словарей - www.gramota.ru/slovari/
- Сайты детских презентаций - viki.rdf.ru/, prezentacii.com/detskie/, 900igr.net/
- Сайт журнала «Начальная школа» http://www.n-shkola.ru

Технические средства:

1. Проектор.
2. Ноутбук